

Concorso straordinario per titoli ed esami per l'accesso, con contratto a tempo indeterminato, ai posti comuni, di lingua straniera, di sostegno e di didattica differenziata Montessori nella scuola primaria e ai posti di sostegno nelle scuole secondarie di primo e secondo grado della provincia di Trento – articolo 17 della legge provinciale 8 agosto 2023, n.9.

Quadro di riferimento per la valutazione della prova orale

La prova per il posto Montessori alla scuola primaria ha una durata massima complessiva di 30 minuti, fermi restando gli eventuali tempi aggiuntivi e gli ausili di cui all'articolo 20 della legge 5 febbraio 1992, n. 104, e si compone per un massimo di 20 minuti in una lezione simulata preceduta da un'illustrazione delle scelte contenutistiche, didattiche e metodologiche compiute e per un massimo di 10 minuti da interlocuzioni con il candidato da parte della Commissione, per l'approfondimento delle tematiche emerse nella lezione.

La prova ha per oggetto le discipline di insegnamento della scuola primaria e valuta la padronanza delle discipline stesse nonché la relativa capacità di trasmissione e di progettazione didattica.

La commissione assegna alla prova un punteggio massimo complessivo di 50 punti.

Le tracce delle prove d'esame sono predisposte dalle commissioni in numero pari a quello dei candidati aumentato di tre. Ciascun candidato estrae la traccia 24 ore prima dell'orario programmato per la propria prova. Le tracce estratte sono escluse dai successivi sorteggi.

Scuola primaria posto Montessori

Ambiti	Indicatori	Descrittori	Punti	Punti assegnati
Competenza di progettazione didattica max punti 20	Inquadramento concettuale della progettazione, con riferimento ai fondamenti pedagogico-didattici del Metodo Montessori e dell'educazione cosmica	Non sono espressi l'inquadramento concettuale e i riferimenti pedagogici	0	
		L'inquadramento concettuale e i riferimenti pedagogici sono generici e poco precisi	1-2	
		L'inquadramento concettuale e i riferimenti pedagogici sono essenziali ma pertinenti	3-4	
		L'inquadramento concettuale e i riferimenti pedagogici sono corretti e pertinenti	5	
	Impostazione della progettazione in relazione al contesto proposto Riferimenti: <ul style="list-style-type: none"> • analisi dei bisogni • definizione degli obiettivi di apprendimento • definizione dei criteri di osservazione/valutazione • azioni degli alunni e dei docenti • tempi e fasi di lavoro • altro 	Non compaiono elementi utili a comprendere l'impianto della progettazione	0	
		Sono presenti alcuni elementi necessari all'impostazione della progettazione, espressi in modo poco coerente e logico	1-2	
		Sono presenti gli elementi necessari all'impostazione della progettazione, per cui l'impianto generale risulta chiaro, coerente e logico	3-4	
		Sono presenti tutti gli elementi necessari all'impostazione della progettazione, per cui l'impianto generale risulta chiaro, esaustivo, coerente e logico con aspetti innovativi	5	
	Scelta degli strumenti, del setting e delle modalità di lavoro Ad esempio: <ul style="list-style-type: none"> ● partecipativo ● individuale ● cooperativo 	Non sono definiti gli strumenti e le modalità di lavoro	0	
		Sono presenti alcuni elementi riferiti a strumenti e modalità di lavoro, rappresentati in modo non sempre chiaro e coerente con l'impianto progettuale	1-2	
		Sono presenti diversi elementi riferiti a strumenti e modalità di lavoro, rappresentati in modo chiaro e coerente con l'impianto progettuale	3-4	

	<ul style="list-style-type: none"> ● laboratoriale ● altro 	Sono presenti tutti gli elementi riferiti a strumenti e modalità di lavoro, rappresentati in modo chiaro e coerente con l'impianto progettuale	5	
	Strumenti per la personalizzazione e l'inclusione	Non sono definiti gli strumenti per la personalizzazione e l'inclusione	0	
	Ad esempio: <ul style="list-style-type: none"> • apprendimento cooperativo • laboratori • metacognizione • tecnologie applicate alla didattica • adattamento dei materiali • didattica personalizzata • altro 	Sono definiti alcuni strumenti per la personalizzazione e l'inclusione in modo approssimativo e non coerente con l'impianto progettuale e i bisogni rilevati	1-2	
		Sono definiti gli strumenti per la personalizzazione e l'inclusione in modo chiaro e coerente con l'impianto progettuale e i bisogni rilevati	3-4	
		Sono definiti in dettaglio tutti gli strumenti per la personalizzazione e l'inclusione in modo chiaro, esaustivo, coerente con l'impianto progettuale e i bisogni rilevati	5	
Padronanza delle discipline max punti 15	Conoscenza dell'argomento assegnato e coerenza con i materiali montessoriani e con i principi cardine dell'educazione cosmica	Tratta i nuclei fondanti dell'argomento assegnato in modo carente e poco chiaro	0-1	
		Tratta l'argomento assegnato basandosi su conoscenze e competenze disciplinari generiche con scelte metodologiche non del tutto efficaci e coerenti con l'educazione cosmica	2-3-4-5	
		Tratta l'argomento assegnato basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti con scelte metodologiche sostanzialmente coerenti con l'educazione cosmica	6-7-8-9-10	
		Tratta l'argomento assegnato basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti con scelte metodologiche motivate e coerenti con l'educazione cosmica	11-12-13-14	
		Tratta l'argomento assegnato basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti e con collegamenti interdisciplinari; le scelte metodologiche sono motivate e coerenti con l'educazione cosmica	15	
Capacità di trasmissione	Capacità di comunicare e di entrare in relazione	Comunica in modo confuso utilizzando un lessico non specifico e un registro linguistico non adeguato al contesto	0-1-2	

max punti 15		Si esprime in modo sostanzialmente chiaro utilizzando un lessico non sempre specifico. Il registro linguistico non è del tutto adeguato al contesto e la comunicazione è poco efficace	3-4	
		Si esprime in modo chiaro utilizzando un lessico specifico. Il registro linguistico è adeguato al contesto e la comunicazione è sostanzialmente efficace	5-6	
		Si esprime in modo molto chiaro utilizzando un lessico specifico e appropriato. Il registro linguistico è adeguato al contesto e la comunicazione è efficace	7-8	
	Capacità di utilizzare materiali e strumenti anche digitali	Utilizza materiali e strumenti in modo limitato e poco coerente con la progettazione didattica	0-1-2	
		Utilizza materiali e strumenti in modo coerente alla progettazione didattica e funzionale al contesto	3-4-5	
		Utilizza materiali e strumenti diversi in funzione del contesto e dei bisogni degli alunni per favorire l'apprendimento personalizzato/la creatività/l'autonomia/l'apprendimento cooperativo	6-7	
TOTALE max 50				